

УДК 81

КУЛЬТУРА ОТМЕНЫ В США И ЕЕ ГЛОБАЛЬНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Прибойченко А.В.

Научный руководитель: Семенова О.С.

Аннотация: в данной статье автор рассуждает о текущих событиях культурно-исторического мирового пространства и таком явлении в частности как возникшая в США и распространившаяся по всему миру «культура отмены». В статье так же приводятся примеры событий, произошедшие за последнее время, связанные с этим явлением.

Ключевые слова: терпимость, эмпатия, культура отмены, окно овертона, институт репутации.

Современное общество сегодня далеко от реальной терпимости и эмпатии. На глазах сегодняшнего человечества начинается расчеловечение, дегуманизация. Средства массовой информации и развлекательные Интернет-платформы постоянно расширяют окно овертона, делая многие вещи, которые пару десятилетий назад были недопустимыми или абсурдными, вполне обыденными и не вызывающими возмущения у населения. Современные мыслители отмечают, что человечество второго десятилетия двадцать первого века скатывается в средневековье и темноту мракобесия.

Не так давно появилась так называемая «культура отмены». Термин «cancel culture», то есть «культура отмены» последнее десятилетие обозначает, популярное в Соединенных штатах явление, когда человек, нарушивший определенные правила становится объектом гонения и остракизма, может потерять работу и социальные контакты. Становится по факту изгоем в обществе. Культура отмены (cancel culture, cancelling) - распространённая сегодня форма остракизма, когда один человек или целая группа людей лишаются поддержки и подвергаются всеобщему осуждению: в онлайн-среде, в социальных медиа, в реальной жизни. Когда известного или облечённого властью человека могут привлечь к ответственности за правовые, социальные или этические нарушения через отказ от поддержки и публичное осуждение. Английское слово "cancel" - отмена - имеет также значение "прекращение поддержки человека".

Безусловно, нельзя отрицать, что институт репутации существовал всегда, и нужно было вести себя в рамках, дозволенных господствующим классом. Нарушитель правил или этических норм общества мог быть изгнан или подвергнулся осуждению. Сегодня такого рода бойкот и травлю называют «культура отмены». Началась новая охота на ведьм. И если в прошлом гонениям подвергались люди, которые сознательно противопоставляли себя обществу и нарушали нормы морали, то сегодня абсолютно никто не

застрахован от остракизма и травли. Обычно, такое отношение типично по отношению к медийным людям и известным личностям, к тем, кому доверяют большие группы людей. Известного человека, пользующегося властью и влиянием, медийной персоны может в один момент просто не стать: его как будто "стирают" из жизни и информационного пространства за спорные высказывания и поступки. Люди лишаются карьеры, денег, здоровья, уважения. Правила кто и когда заслуживает наказания за слова или действия, в какой форме оно выражается, нигде не регламентированы. Если известный человек высказал что-то, идущее в разрез с общепринятыми идеями или ценностями, то его могут легко отменить.

Для того чтобы запустить это движение, нужен был прецедент. Совсем недавно прогремело движение #MeToo, которое началось в 2017 году. Под его жернова первым попал голливудский продюсер Харви Вайнштейн — бывший член правления и сооснователь компании Miramax Films, а также совладелец компании The Weinstein Company. Десятки женщин обвинили его в сексуальных домогательствах и принуждении к сексу. Причем эти обвинения относились ко времени, когда никто в обществе и не предполагал, что за подобного рода поступки можно понести наказание. Итогом долгого процесса стал серьезный тюремный приговор. Индустрия развлечений сразу включилась и выпустила множество фильмов и сериалов на подобную тему.

Один из героев культуры отмены журналист ВВС Дэнни Бейкер. Он часто публиковал фотографии обезьянок, похожих на какой-нибудь популярный снимок недели. Обезьянками он иллюстрировал всех звезд, политиков и спортсменов. Вначале никто не обижался. Но когда маленькая обезьянка у Дэнни проиллюстрировала первый вынос к публике сына принца Гарри и Меган Маркл, он подвергся публичному порицанию. Ребенок на четверть чернокожий, а значит это расизм. В дальнейшем последовало увольнение с ВВС. В 2021 году отмене подвергся экс-президент США Дональд Трамп. Его аккаунты во всех социальных сетях были и остаются заблокированы. Такому воздействию подвергаются и его сторонники. То же коснулось известной писательнице Джоан Роулинг. В сетях началась травля писательницы за то, что она пошутила насчет новых терминов, вводимых вместо слова «женщина». Ее даже не пригласили на празднование двадцатилетия кинофраншизы, созданной по ее произведениям. Культуре отмены сегодня подвергаются даже страны. Например, в год празднования юбилея победы во второй мировой войне российская федерация на правах правопреемника Советского Союза не была приглашена на торжества победителей. США и Европа сделали вид, что великая победа, за которую отдали жизни десятки миллионов советских солдат, была завоевана армией союзников, высадившихся в Нормандии в 1944 году. По их мнению, не было великих битв за Москву, за Сталинград, битвы на Курской дуге и других величайших сражений, не было блокады Ленинграда и его освобождения, не было партизанского движения Украины и Белоруссии. Историческое

прошлое сегодня тоже не выгодно некоторым слоям общества. В США отменены Шопенгауэр и Линей. Шведский естествоиспытатель нетолерантно высказывался о примитивных племенах, а немецкий философ Артур Шопенгауэр в своих трудах неуважительно отнесся к женщинам.

Дэнни уволили из BBC через четыре часа, и никакие его попытки извиниться и прояснить ситуацию не были приняты во внимание.

Одна из последних историй – это история создательницы Гарри Поттера. В 2020 году Джоан Роулинг позволила себе наезд на транс-персон: она пошутила про осторожных рекламодателей, которые на информационных листках про гигиенические средства написали: «для менструирующих людей». Джоан ядовито откликнулась в своем блоге: «А ведь когда-то эти люди как-то назывались, дай бог памяти... женчуны?.. щинжены?.. жейнцийны?»

С точки зрения транс-персон она выступила обидно. По их мнению, женщиной, мужчиной или множественным числом бесполого лица делает человека не банальные анатомически элементы, а исключительно его собственное желание. И, скажем, гордый мужчина с менструацией обижается, когда на его прокладках пишут про женщин. Чувствует себя униженным и оскорбленным. А такие, как Джоан, еще и издеваются! И Джон стала получать «фи» от передовой общественности. Её забанили на куче её же фан-сайтах, издательства опубликовали покаянные разъяснения, от писательницы публично отреклись актёры, сыгравшие в Гарри Поттере. Шла речь о том, чтобы удалить её имя из фильмов о Хогвартсе (ещё спасибо, что не с обложек книг), а кинокомпании, готовившиеся уже запустить пачку проектов по вселенной Гарри Поттера, начали потихоньку отматывать назад, потому что с особами, попавшими под культуру отмены иметь дело небезопасно. Больше всего печалит то, что культура отмены распространяется не только настоящее: чем дальше, тем активнее она заглядывает в прошлое. Из университетских аудиторий исчезают имена учёных минувших веков, которые позволяли себе рассуждения в духе своего времени. Линей подвергается чистке из-за его высказываний о «примитивных племенах», Шопенгауэр – за его неуважительное отношение к женщинам.

Летом 2020 в Соединённых Штатах и Британии летели с постамента статуи деятелей прошлого, которые были рабовладельцами или завоевателями. Пострадали, например, Христофор Колумб и Томас Джефферсон. Колумбу в Массачусетсе отрубили голову. В штате Орегон статуя отца основателя Томаса Джефферсона была скинута с постамента и залита краской.

Осенью того же года Британская библиотека составила список позора деятелей культуры, предки которых имели отношение к колонизации новых земель и работорговле. В этом списке оказались величайшие поэты Байрон и Уайльд, Джордж Оруэлл. Несмотря на то, что они никогда сами не являлись

рабовладельцами или угнетателями, оказалось достаточно того, что их родственники были к этому причастны. Их книги пока не сжигают, просто помечают особым маркером. Больше всех пострадало наследие Марка Твена. Еще в 1988 году его книга «Приключения Гекльбери Финна» была запрещена, так как описывала объективную действительность того времени, и на ее страницах было слово «ниггер».

Таким образом, можно сделать вывод, что прогрессивное общество в развитых странах сегодня скатывается к темному средневековью и теряет объективную, научную картину мира, которая складывается из исторических событий, законов природы, норм морали, нравственности и человеческого общежития. Оказывается, что сегодня можно быть подвергнутым гонениям и травле даже за своих родственников в прошлом, даже за прошлое. Небольшая группа людей, находящихся у власти в праве решать имеет человек право существовать в данном социуме или же нет. Люди, не знающие своей истории, будут повторять ее снова и снова. Эта политика отмены культуры является втягиванием человечества на прежний виток его существования, на путь деградации и новых гуманистических катастроф.

Список литературы

1. barcaffe.ru/kultura-otmeny-что-jeto-takoe-chem-on...enjali-gromche-vseh
2. pikabu.ru/story/kultura_otmenyi_что_yeto_takoe_ch...linnyiy_post_82998
3. w.maximonline.ru/longreads/что-takoe-cancel-cul...hen-staroe-id614747

Прибойченко Артур Владимирович, студент специальности «Технология машиностроения», МТб-201.2, 2 курс, artur.priboychenko@mail.ru, Россия, Прокопьевск, ФГБОУ ВО «Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева, филиал в г. Прокопьевске

CANCEL CULTURE IN THE USA AND ITS GLOBAL CONSEQUENCES

Priboychenko A.V.

Scientific supervisor: Semenova O.S.

Annotation: the author discusses the current events of the cultural and historical world life and such a phenomenon in particular as the "cancel culture" that has appeared in the USA and spread around the world. The article also provides examples of recent events related to this appearance.

Keywords: tolerance, empathy, cancellation culture, Overton window, reputation institution.